

EN UN RINCON DEL MUNDO

LA SEMILLA DE UN SUEÑO

Realizar un film es en sí mismo un logro social por la cantidad de personas que implica para su realización y por la complejidad de consensuar todo su entramado. Aquí presentamos lo que es la semilla de un sueño. El resultado de un trabajo precioso conseguido, con un increíble equipo, que aúna lo mejor de cada ámbito y cuyo motor es la ilusión. Se trata de transmitir historias sencillas en las que tenemos la oportunidad de reivindicar lo simple, lo pequeño, de pinceladas sutiles y transformadoras, de mostrar nuestros paisajes como fondo y de nuestras formas de vivir y relacionarnos.



UN BANCAL DE VIDA



PRODUCCIÓN:

SERGIO CORDERO / JAVI SARDINERO

PRODUCCIÓN EJECUTIVA:

JAVI SARDINERO

AYUDANTE DE SONIDO:

MARCO ANTHEUNISSE

SONIDO:

NACHO TREVEJO

DIRECCIÓN ARTE:

ELENA GONZÁLEZ

AYUDANTE CÁMARA:

JOSÉ MANUEL CONESA

DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA:

RAFAÊ

DIRECCIÓN Y GUIÓN:

JAVI SARDINERO

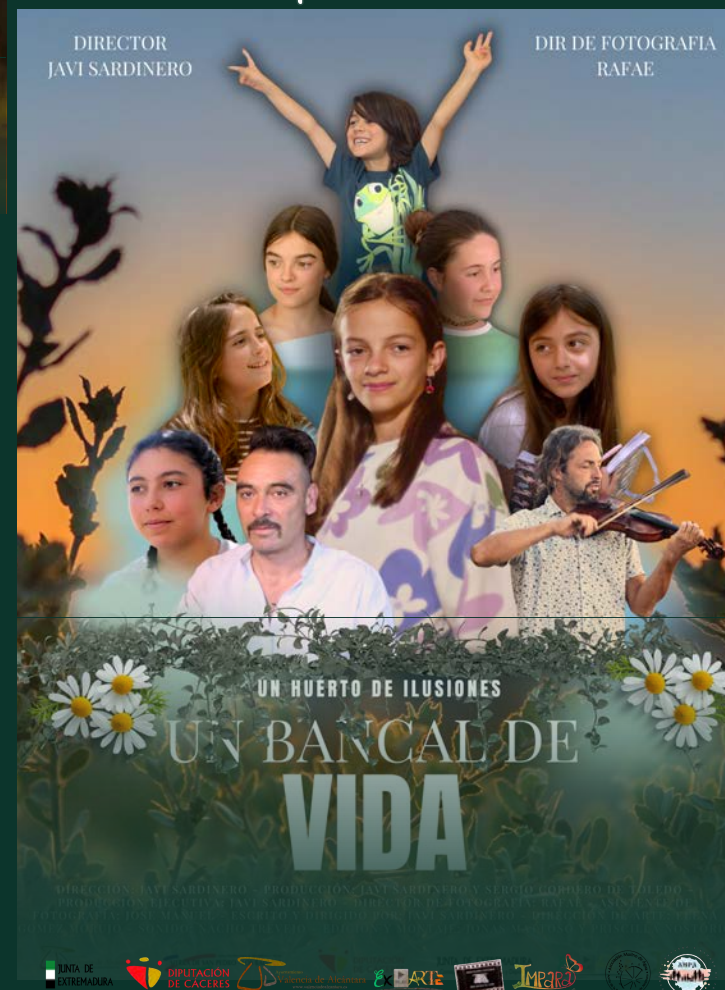


ESTRENO

LA SERIE EN UN RINCÓN DEL MUNDO

ExPlayArte

presenta:



EN UN RINCÓN DEL MUNDO

SINOPSIS: "EN UN RINCÓN EN EL MUNDO..."

Un comercial está terminando su semana de trabajo en la zona más alejada al Oeste de la gran ciudad, en la frontera con Portugal, a 400 kilómetros. Una pequeña adversidad le obligará a no poder volver a su casa hasta el lunes. Este contratiempo le brindará la oportunidad de una tregua en su estresante vida y descubrir la dulce rutina de la vida en los campos y pueblos españoles, con sus paisajes, relaciones humanas y formas de vida.

En su breve, pero mágica estancia, algo cambiará dentro de él para siempre.

Y mientras su devenir se va descubriendo capítulo a capítulo, en su camino se cruzarán personajes locales y sus historias, sencillas y preciosas, que muestran de fondo la esencia del ser humano.



UN BANCAL DE VIDA

CAPITULO 2: UN BANCAL DE VIDA. UN HUERTO DE ILUSIONES.

Nuestro comercial llega a una aldea en plenas fiestas, y un contratiempo le obliga a quedarse el fin de semana. Aquí se cruza con Leire, una niña que vive en el campo.

A través de ella y su pandilla se muestra de fondo la dulce rutina de la vida en nuestros campos y pueblos. Nos da la oportunidad para reivindicar valores como la amistad, el compañerismo, el trabajo en común, el esfuerzo y la perseverancia.

Reivindicar de forma positiva lo que tenemos, atesorar el legado que recibimos, cuidarlo, y no permitir que lo pequeño desaparezca. Una mirada de respeto hacia nuestras raíces.

La aventura de nuestras pequeñas protagonistas se desarrolla de forma paralela a la de nuestro comercial, que trata de sobrevivir en este nuevo escenario...



EN UN RINCÓN DEL MUNDO

BANDA SONORA ORIGINAL

- | | |
|---|---|
| - Zulema Moreno: Voz | - Auro: Percusión Batukada: marcaciones primera, segunda y tercera. |
| - Maite Sánchez: Voz | Caixa. Repike. Tamborim. |
| - Cristina Valverde: Voz | - Ale Doval Fernández: Bajo |
| - Andrea Sánchez: Voz | - Nacho Trevejo Serrano: Batería |
| - Gotzon Ereño Arechederreta: Guitarra Eléctrica | - Ulla N.: Trombón de varas |
| - Amaya Jayo: Chelo | - Frank Mack: Teclado |
| - Alex: Saxofón | - Julián Morales Montero: Guitarra eléctrica. |
| - Iker Jiménez: Viola | - Andrea Versé Soldano: Percusiones |
| - Luido Acosta: Bajo, Batería, Saxofones soprano y tenor, Flauta travesera, | - Hilanderas: Bajo |
| Trompeta, Maracas, Güiro, | - Javi Sardinero: Guitarra, Voz. |
| Campana, Clave, Cortina, Congas, Bongó | Grabación y mezcla: Jota, Luido Acosta, Nacho Trevejo y Fabio. |
| - Selkie Koita: Flauta travesera, voz | |
| - Francis: Guitarra | |
| - Agostino Aragno: Violín | |



ACTORES Y ACTRICES PROTAGONISTAS

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| - Juan Ávalos | - Yago Sanchez Gomez |
| - Luna Carnerero Gómez | - Abril Sanchez Gomez |
| - Ada Méndez Martínez | - Vera Carnerero Mancho |
| - Lluvia Díaz Saneiro | - Leire Sardinero Rey |